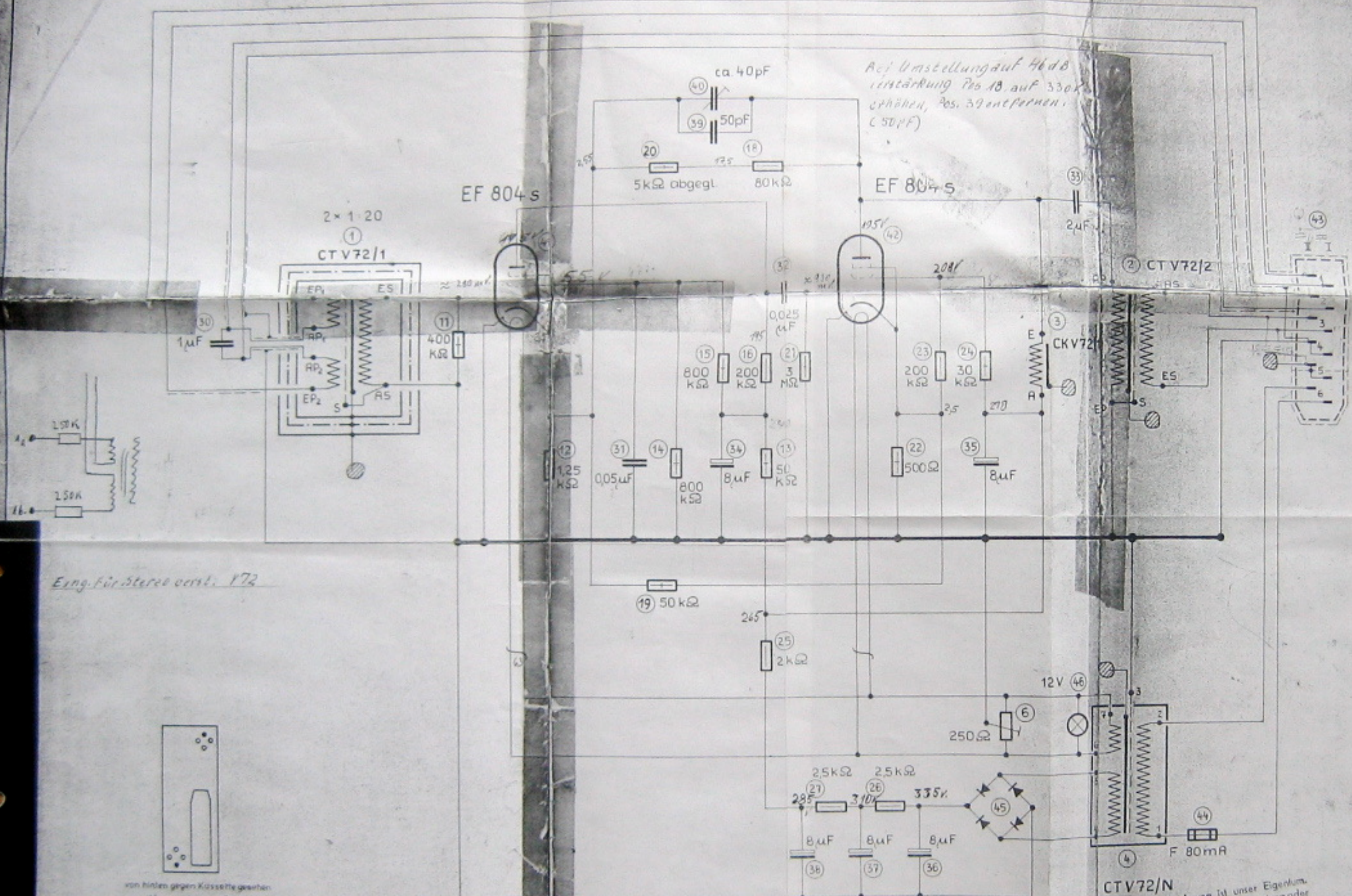
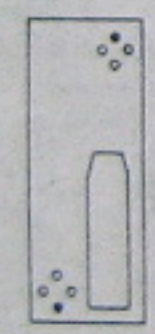


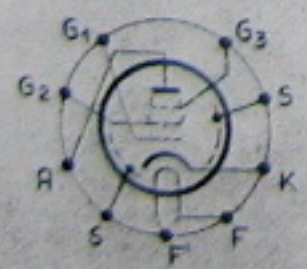


Bei Umstellung auf 46dB
Verstärkung Pos. 18 auf 330kΩ
erhöhen, Pos. 39 entfernen,
(50pF)

Exng. für Stereo Verst. V72



von hinten gegen Kassette gesehen
Kassettengröße 1
Blockierungsstellung Nr. 1



EF 804 s

Nennspannungen der				
Keram. Kondens.	Papierkondens.	MP-Kondens.	Elkos	
500V =	3V ~	250V	250V	450V
Pos. 39	Pos. 30	Pos. 31, 32	Pos. 33	Pos. 34, 35, 36, 37, 38

Pause Nr. 90

V72

Gilt ab Gerät Nr. 1001

CTV72/N
Diese Zeichnung ist unser Eigentum.
Jede Vervielfältigung, Verwertung oder
Mitteilung an Dritte Personen ist strafbar
und wird gänzlich verweigert. (Urheber-
rechtsgesetz, Gesetz gegen unlauteren
Wettbewerb, B. G. B.)

Werkstoff:



Br. - Buch Nr.	Gez.	30.8.52	76	M
V72	Konstr.	8.9.52	W. D. R.	
	Gepr.	8.9.52	W. D. R.	
	Gespr.	9.9.52	W. D. R.	

Studioverstärker

f	20.6.53	K. A. 371
e	7.4.53	A. 165
d	21.2.53	A. 360
c	20.11.53	A. 353
b	8.9.52	A. 346
Index	Dat.	Name
Zeichnung Nr.		
S 843		
Anz. d. Bl.	2	Blatt 2