



Der Vorverstärker hat einen erdfreien Eingang und zwei Ausgänge - einen erdfreien Ausgang (+6 dB) und einen erdfreien Ausgang (-9 dB) - und ist geeignet zum Anschluß von dynamischen und Kondensator-Mikrofonen.

Ausstattung

Eingebaut sind:

Auf der Vorderseite, von außen einstellbar,

1. ein 3stufiger Schalter zur Einschaltung eines Trittschallfilters mit den Eckfrequenzen 40 - 80 - 120 Hz;
2. ein Stufenschalter (11 Stufen) zur Einstellung der Verstärkung im Bereich von 0 ... 76 dB;
3. ein Potentiometer zur Feineinstellung der Verstärkung in den Grenzen von 0 ... 10 dB.

Auf der Rückseite

eine 31polige Steckerleiste, deren Kontaktbelegung weitgehend normiert ist.

Konstruktion

Die Leiterplatte ist in ein Alu-Gehäuse mit Führungsschienen zum sicheren Einschub in den Geräteträger eingesetzt. Der Verstärker wird im Geräteträger mit Hilfe von zwei Drehriegeln befestigt.

Vorverstärker in SiTraL-Technik, Studiogerät

Eingang : Übertrager, erdfrei **symmetrisch**
Eingangswiderstand : $R_s \geq 950 \Omega$
Eingangssymmetriedämpfung: 60Hz $\geq 110\text{dB}$
 1KHz $\geq 85\text{dB}$
 15KHz $\geq 65\text{dB}$

Ausgang : a) 300 Ω , Übertrager erdfrei Nennpegel + 6dB
 : b) 300 Ω , Übertrager erdfrei Nennpegel -9dB
 Übergabeausgang für Solisten.

Ausgangsscheinwiderstand : $R_{s2} < 45 \Omega$
Maximaler Ausgangspegel : $p_2 \text{ max} > +21\text{dB}$
Verstärkung : in Stufen einstellbar
 76-70-64-58-52-46-40-34-22-12-0dB \pm 0,5dB
 Feinregelung stetig 0... +10dB

Frequenzgang : geradlinig 60...10000Hz \pm 0,5dB
 Abfall 40Hz $\leq 15\text{dB}$
 15000 Hz $\approx \pm 1\text{dB}$

Filter : Trittschallfilter umschaltbar mit den
 Eckfrequenzen
 40-80-120Hz

Klirrfaktor, $p_2 = +20\text{dB}$: 40Hz $K < 0,7\%$
 60...15000Hz $K < 0,5\%$

$p_2 = +6\text{dB}$: 40Hz $K < 0,4\%$
 60...15000Hz $K < 0,2\%$

Geräuschspannung : $v = 76\text{dB}$ $p_{\text{ger}} \leq -120\text{dB}$
 gemessen m.J78 bez. auf den

Verst.Eingang $v = 34\text{dB}$ $p_{\text{ger}} \leq -118,5\text{dB}$

Vervielfältigung dieser Unterlage sowie Verwertung und Mitteilung ihres Inhaltes unzulässig, soweit nicht ausdrücklich zugestanden. Zuwiderhandlungen sind strafbar und verpflichten zu Schadensersatz (UrUng, UWG, BGB). Alle Rechte für den Fall der Patenterteilung oder GM-Eintragung vorbehalten.

			Freimaßtoleranzen		
			Tag	Name	Beschreibung Vorverstärker
			Bearb.	7.9.67 Schneidg	
			Gepr.	7.9.67	
			Norm.	23.11.67	
2	15640	9.10.67 Kai	SIEMENS AG		C71392-A160-A2-X-18
1	12914	8.11.67 Kr			2 Blätter - Bl. 1

Das Gerät wird als Eingangsverstärker in SiTral-Mischpulten verwendet
Verstärkungsumschaltung zwischen 76dB und 34dB durch Änderung der
Gegenkopplung, 22dB bis 0dB durch Vordämpfung. Feinregelung der Verstär-
kung durch Gegenkopplungsänderung. Groschenschlitzknopf für Trittschall-
filter und Feinregler
Knebelknopf für Verstärkungsumschaltung.

Stromversorgung : 23V - 30V Batterie oder Netzgerät,
zulässige Welligkeit < 5mV.

Stromaufnahme : ca. 40mA
Umgebungstemperatur : maximal +60°C
Transistoren : 2xBCY 66, 4xBCY 58 VIII, 3xSST 117/1
Sicherung DIN 41571 : 0,125A mittelträge
Anschluss : 31 pol. Stifteleiste
Bauform : SiTral-Kassette, Gr1
Abmessungen 40x134x175mm
Gewicht ca. 0,7kg
Verriegelung : a1/a10

Weitergabe sowie Vervielfältigung dieser Unterlage, Verwertung und
Mittteilung ihres Inhalts nicht gestattet, soweit nicht ausdrücklich
zugestanden. Zuwiderhandlungen verpflichten zu Schadenersatz. Alle
Rechte für den Fall der Patenterteilung oder GM-Eintragung vorbehalten.

				Freimaßtoleranzen				
				Tag	Name	Beschreibung Vorverstärker		Maßstab
				Bearb.	7.9.67 Schweidye			
				Gepr.	7.9.67			
				Norm.	23.11.67			
1	12914	8.11.67	Wr	SIEMENS AG		C71392-A160-A2-X-18		Bl. 2
Aus-	Kodierung	Tag	Name					

PREAMPLIFIER (DESCRIPTION)

C71392-A160-A2-~~1~~-18

Preamplifier in SITRAL technique, studio unit

Input	: transformer, ungrounded symmetrical
Input resistance	: $R_s \geq 950$ ohms
Input symmetric attenuation	: 60 Hz ≥ 110 db 1 kHz ≥ 85 db 15 kHz ≥ 65 db
Output	: a) 300 ohms, transformer ungrounded, rated level +6 db b) 300 ohms; transformer unsymmetrical, rated level -9 db transfer output for soloists
Output impedance	: $R_{s2} < 45$ ohms
Max. output level	: $p_2 \text{ max} = +21$ db
Amplification	: adjustable in steps to 76-70-64-58-52-46-40-34-22-12-0db $\pm 0,5$ db fine adjustment continuously 0... +10 db
Frequency response	: 60...10 000 Hz linear $\pm 0,5$ db decrease 40 Hz $\leq 1,5$ db decrease 15000 Hz $\leq \pm 1$ db
Filter	: impact sound filter changeable with the cutoff frequencies 40-80-120 Hz.
Distortion factor	:
	$p_2 = +20$ db: 40 Hz' $K < 0,7\%$ 60 ... 15000 Hz $K < 0,5\%$
	$p_2 = + 6$ db: 40 Hz $K < 0,4\%$ 60 ... 15000 Hz $K < 0,2\%$
Weighted noise voltage referred to the amplifier input (measured with I 78)	: $\leq -120,5$ db with an amplification of 76 db $\leq -118,5$ db with an amplification of 34 db

The unit is used as input amplifier in SITRAL mixing consoles. Amplification change-over between 76 db and 34 db by change of reverse feedback, between 22 db to 0 db by pre-attenuation. Fine adjustment of amplification by change of reverse feedback. Slit button for impact sound filter and fine control. Capstan-headed button for amplification change-over.

power supply	: 23 V to 30 V battery or power supply unit, admissible ripple < 5 mV
current consumption	: approx. 40 mA
ambient temperature	: max. +60 °C
transistors	: 2xBCY 66, 4xBCY 58 VIII, 3xSST 117,1
fuse DIN 41571	: 0,125 A semi-inert
electrical connection	: 31-pole connector
design	: SITRAL module, size 1 dimensions: 40x134x175 mm weight: about 0,7 kg
blocking	: A1/A10